



Scarabocchiando

1. **Modulo: Introduzione al testo descrittivo.** Tale attività comporta lo sviluppo delle capacità di osservare, di prestare attenzione alla realtà e di utilizzare i cinque sensi per descrivere. L'obiettivo è apprendere a comporre un testo descrittivo di almeno 20 righe.

2. **Modulo: Introduzione al testo narrativo.** Tale attività comporta la conoscenza delle caratteristiche del testo narrativo, attraverso:
 - presentazione di modelli letterari e scolastici di testi narrativi;
 - produzione individuale di un testo narrativo su indicazioni fornite dall'insegnante;
 - lettura al gruppo e correzione individuale dei testi prodotti.

- Il Laboratorio si articolerà in 4 lezioni di 90 minuti ciascuno.
- Nel laboratorio si presenteranno le tecniche, le modalità e i trucchi per rendere accattivante il proprio scritto.
- Il laboratorio sarà interattivo e partirà dalla proposta di alcuni testi su cui avverrà la "manipolazione", secondo istruzioni di volta in volta mirate e sempre diverse, in modo da dimostrare le variazioni possibili su uno stesso scritto e anche gli esiti "stilistici" diversi a cui il testo può approdare.
- Nel laboratorio si parlerà anche della necessità di usare un linguaggio concreto e dei più comuni errori presenti negli elaborati degli studenti.
- Verrà proposta la lettura di testi non solo letterari ma anche di studenti e – viceversa - di testi che condensano i più frequenti errori presenti negli elaborati scolastici.
- Ogni volta lo studente sarà tenuto a produrre un testo sulle indicazioni date, che, letto e commentato nel gruppo, sarà seguito da una correzione individuale.
- Verranno fornite tabelle elaborate "ad hoc" per facilitare:
 - le scelte lessicali relative agli ambiti delle emozioni, sentimenti e atteggiamenti
 - le scelte lessicali relative alle descrizioni di paesaggi e ambienti
 - le scelte lessicali relative alle descrizioni delle persone.